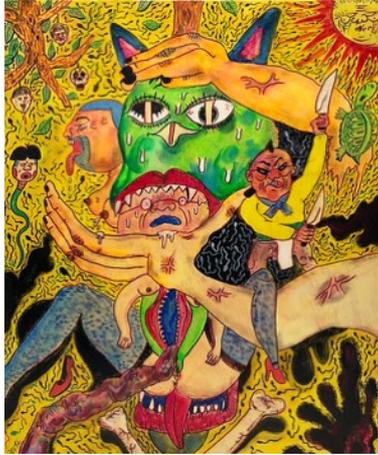


Akio Nagasawa Gallery Aoyama
根本敬 presents 「お前は黙ってろ！」
Takashi Nemoto presents: You shut the f××× up!



©Takashi Nemoto, Courtesy of Akio Nagasawa Gallery

この度、Akio Nagasawa Gallery Aoyamaは、特殊漫画家・根本敬 presents 「お前は黙ってろ！」展を開催致します。2023年に開催された『根本敬 presents 蛭子能取「最後の展覧会」』に続き、今回は根本敬が個性豊かなアーティスト達をまとめあげます。

この機会に是非ご高覧ください。

根本敬 ステートメント

諸事情からザックリ〈住民票がない人々〉の作品群と東京都、神奈川県などに〈住民票のある人々〉によるアート対決。対決とていうものの勝敗はない。否、ある意味〈住民票がある〉時点で後者たちは前者の方々に負けているのかもしれない。

猛暑のさなか思考も止まる朦朧とした幻の様な展覧会です。

尚、「お前は黙ってろ！」とは根本敬著「人生解毒波止場」電波喫茶の美人ママの項に出てくるちょっと怖いひと言にちなみます。

《開催概要》

タイトル	根本敬 presents 「お前は黙ってろ！」
会期	2024年7月4日（木）～8月10日（土）
参加作家	根本敬、スージー甘金、友沢ミミヨ、河村康輔、其風画伯（白）、ヒロセキネ？、佐川一政 and more..
会場	Akio Nagasawa Gallery Aoyama 〒107-0062 東京都港区南青山5-12-3 Noirビル2F TEL：03-6427-9611
営業時間	11:00-13:00 / 14:00-19:00 木・金・土曜（日～水曜・祝日休廊）
公式ページ	https://www.akionagasawa.com/jp/exhibition/you-shut-up/

《参加作家》

■根本敬 (Takashi Nemoto)



1958年6月28日 東京都渋谷区に生まれ、目黒区で育ち。自称・特殊漫画家
高校生の頃より「月刊漫画 ガロ」を愛読。いつしか漫画を描きたいというより、
「ガロ」に参加したいと思うようになり、81年「ガロ」デビューし、漫画家生活に入る。
<https://www.akionagasawa.com/jp/exhibition/i-live/> X: @takashinemoto81

■スージー甘金 (Suzy Amakane)



1956年3月20日、東京生まれ。
元気でポップな絵やパロディ的な作風で知られている。幼少期に大普及した少年漫画誌の表現の面白
さにどっぷり浸かり、その体験がキッカケで商業美術の道に進む。
2024年4月にはAKIO NAGASAWA Gallery 青山で「EARLY WORKS in 1980's」展を開催。
<https://www.akionagasawa.com/jp/exhibition/early-works-in-1980-s/>

■友沢ミミヨ (Mimiyo Tomozawa)



漫画家・イラストレーター
「ガロ」「AX」「TVブロス」「SMスナイパー」等で漫画掲載歴あり。
著書に『いもほり』（青林堂）、『きのこ旅行』（青林工藝舎）、「まめおやじ」（パロル舎）等。
Jim O'Rourkeのアルバム『Eureka』『Insignificance』のジャケットを手掛ける。中野ブロードウェイ3
F『タコシェ』の看板も。
2019年よりDNAアートユニット「とろろ園」（友沢ミミヨ+友沢こたお）を結成。活動中。
X: @mimiyo00 Instagram: @mimiyo_tororo

■河村康輔 (Kosuke Kawamura)



アーティスト/グラフィックデザイナー。1979年広島県生まれ。
コラージュアーティストとしてアーティストとのコラボレーションや国内外での個展、グループ展に多
数参加。現在もアパレルブランドへのグラフィックワーク、ジャケット、書籍の装丁、広告デザイン、
アートディレクションで活動している。2021年にUTのクリエイティブディレクターに就任。
Instagram: @kosukekawamura

■其風画伯 (白) (Sofugahaku)

■ヒロセキネ? (Hiro Sekine?)

■佐川一政 (Issei Sagawa)

■他、匿名作家 たち

《広報・ご取材に関するお問い合わせ》

AKIO NAGASAWA Gallery | Publishing (中田) nakata@akionagasawa.com

《広報用画像》

ご希望の方は上記までご連絡ください。

クレジット：©Takashi Nemoto, Courtesy of Akio Nagasawa Gallery