



#10276, 2011, 20 x 24 inch, archival pigment print ©Todd Hido, Courtesy of Akio Nagasawa Gallery

トッド・ハイド

「Light and Shadow in the Suburbs: selections from 25 Years」

このたび、Akio Nagasawa Gallery Ginzaでは、トッド・ハイド個展「Light and Shadow in the Suburbs: selections from 25 Years」を開催いたします。

1968年、米国オハイオ州に生まれたトッド・ハイドは、現在サンフランシスコのベイエリアを拠点に活動するアーティストです。これまでに十数冊の写真集を刊行し、作品は世界各地の50を超える美術館やプライベートコレクションに収蔵されています。

ハイドは自身の記憶と結びつくイメージを求め、長距離のロードトリップを重ねながら撮影を続けてきました。独自の風景表現と特徴的な色彩を通じて、均質に見えるアメリカ郊外コミュニティの安定した表面の裏側に潜む不安定さを暗示し、静謐で神秘的な側面を浮かび上がらせます。

本展では、そのタイトルが示す通り、作家が一貫して捉え続けてきた《郊外の光と影》に焦点を当て、過去25年間にわたる膨大な作品群の中から厳選されたイメージを紹介いたします。

ぜひこの機会にご高覧ください。

また、個展初日の10月10日（金）には、Akio Nagasawa Gallery Ginzaにて既刊作品集のサイン会を開催いたします。詳細・ご予約は[こちら](#)をご覧ください。

《作家略歴》



© Ryan HK

トッド・ハイド (Todd Hido)

1968年米国オハイオ州生まれ。ロードトリップを通じて自身の記憶と結びつく風景を撮影し、特徴的な色彩とともにアメリカ郊外の静けさと潜在的な不安定さを映し出している。

作品はゲッティ美術館、ホイットニー美術館、サンフランシスコ近代美術館など世界50館以上に収蔵され、アルル国際写真フェスティバル（2023、2025）でも紹介された。

代表作に『House Hunting』（2001）、『Excerpts from Silver Meadows』（2013）、『Bright Black World』（2018）、『The End Sends Advance Warning』（2024）。フォトブックコレクターとしても知られ、9,000冊を超えるコレクションを有する。

■ [作家オフィシャルサイト](#) ■ [Instagram](#)

《開催概要》

作家名	トッド・ハイド
タイトル	「Light and Shadow in the Suburbs: selections from 25 Years」
会期	2025年10月10日（金）～11月29日（土） 火曜～土曜 11:00－19:00（土曜 13:00－14:00 CLOSED） 休廊日：日曜、月曜、祝日
会場	Akio Nagasawa Gallery Ginza [map] 〒104-0061 東京都中央区銀座4-9-5 銀昭ビル6F TEL：03-6264-3670
公式ページ	https://www.akionagasawa.com/exhibition/todd-hido/

《関連イベント》

トッド・ハイド サイン会

対象書籍をご予約いただいた方を対象に、作家がサインを入れ、直接お渡しいたします。

【開催概要】

- 日時：2025年10月10日（金）17:00～
- 会場：Akio Nagasawa Gallery Ginza
- 対象：『The End Sends Advance Warning』『One Picture Book Two #34』（2023）、『House Hunting』『One Picture Book Two #20』（2020）全てNAZRAELI PRESS刊
- お問い合わせ：03-6264-3670 ／ info@akionagasawa.com
- 詳細・ご予約は[こちらから](#)

《広報・ご取材に関するお問い合わせ》

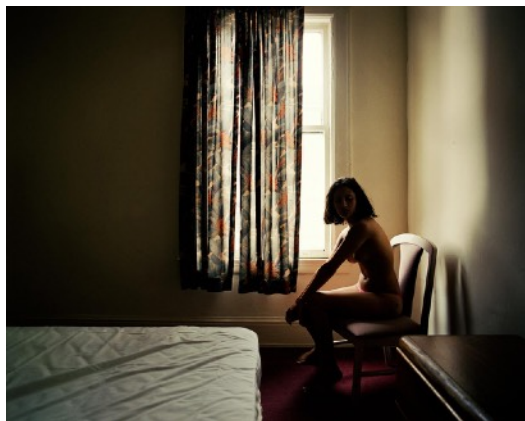
AKIO NAGASAWA Gallery | Publishing（担当：後藤）goto@akionagasawa.com

※広報用画像は次頁をご覧ください。

《広報用画像》

ご希望の画像番号をお申し付けください。

©Todd Hido, Courtesy of Akio Nagasawa Gallery



- 2. #1843, 1996
- 3. #2676, 1996
- 4. #4313, 2005
- 5. #7373, 2008
- 6. #10574-A, 2011
- 7. #11669-1778, 2016
- 8. Collage #24, 2025

