



1

© Aurore de La Morinerie, Courtesy of Akio Nagasawa Gallery

## オロール・ドゥ・ラ・モリヌリ 「Les Rayons et les Ombres」

この度 Akio Nagasawa Gallery Ginzaにて、オロール・ドゥ・ラ・モリヌリ個展「Les Rayons et les Ombres」を開催致します。オロールは、パリを拠点に活動するアーティストで、主に伝統的なエッチングプレス機を使用しながら水彩やインク、水墨を加えたモノタイプ作品を発表しています。AKIO NAGASAWA Galleryにおいて2回目となる本展では、“地中海”への旅をテーマとし、そこに棲む生き物や波、岩や砂の海岸風景を展覧致します。また、開催にあわせて同名作品集も刊行いたします。ご高覧賜りますよう、謹んでお願い申し上げます。

### 《作家ステートメント》

AKIO NAGASAWA Galleryから2度目の招待を受け、今回は特に私の思いに近いテーマでの展覧会の機会を与えられたことを嬉しく思います。

初個展は、ファッションデザインを学んだ背景もあり、私の作品に多大な影響を与えてきたファッションの分野でのものでしたが、今回は常にインスピレーションの源である自然に対する愛をテーマにしています。

風景、植物、動物は、常に私の作品の中で重要な位置を占めてきました。

TARA号に乗船しての海洋探検隊の冒険、そしてルイ・ヴィトンから出版された『Mediterranean Sea』の後、私は海洋世界のビジュアライズを深めていきたいと思うようになりました。今回の展覧会では、海、その深み、動植物の生態に焦点を当てています。また、水中世界の未知で目に見えない豊かさを伝えるために、動きや色調の研究にも力を注ぎました。

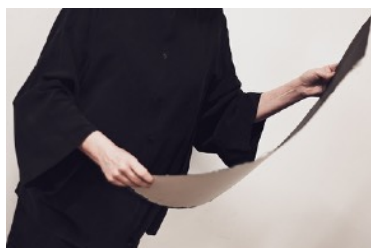
何度も訪れてきた私の日本への愛は、私の美学に大きな影響を与えています。インク、水、紙、筆、そしてステンシル、エンブレイヴィング、版画などの技法に対する私の情熱は、そこから生まれました。光と影と戯れながら、詩的で夢のような方法で、海という巨大な空間に潜む神秘を伝えたいです。今回の展覧会のタイトルは、Victor Hugoの詩集にちなんで『Les Rayons et les Ombres』としたのはそのためです。

オロール・ドゥ・ラ・モリヌリ

## 《開催概要》

作家名 Aurore de La Morinerie (オロール・ドゥ・ラ・モリヌリ)  
タイトル 「Les Rayons et les Ombres」  
会期 2024年4月11日(木)～6月1日(土)  
11:00-19:00 火～土曜(土曜は13:00-14:00一時休廊)  
休廊日 日曜、月曜、祝日  
会場 Akio Nagasawa Gallery Ginza  
〒104-0061 東京都中央区銀座4-9-5 銀昭ビル6F  
TEL : 03-6264-3670  
<https://www.akionagasawa.com/jp/exhibition/les-rayons-et-les-ombres/>

## 《作家略歴》



## アーティスト・イラストレーター

1962年、フランス西部の都市サン＝ロー生まれ。80年代にパリのデュペレ応用美術学校をファッションデザイナーとして卒業。同時期に、書道と中国絵画を勉強し、その後の彼女のスタイルに強い影響を与える。1990年初頭にファッションイラストレーターとして成功を収め、そのキャリアを確立。

エルメスやシャネル、カルティエ、オメガ、ティファニー、メゾンマルジェラ、リック・オウエンス、イッセイミヤケをはじめとするメゾンや、プランタン(パリ)、ニーマンマーカス、H&M、IKEAなどの企業へ向けたドローイング作品を手がけるほか、新聞「Le monde」(フランス)や雑誌「Harper's Bazaar」(US、UK)、「ELLE」(フランス)などの出版物や広告へも定期的にイラストレーションを描く。

ミュンヘンのGallery Bartsch & Chariouに所属。主な展覧会歴は、デザイン・ミュージアム(ロンドン、2010年)やThe Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg(ドイツ、2015年)などがある。パリのガリエラ美術館より依頼を受け、2013年に開催された「Azzedine Alaïa」展カタログのためにイラストレーションを寄稿。「Azzedine Alaïa」シリーズの10作品はガリエラ美術館のグラフィックアート常設コレクションの一部となっている。現在も、パリを拠点に精力的に制作活動を行う。

[作家オフィシャルサイト](#)

## 《関連書籍》



## 【新刊】

オロール・ドゥ・ラ・モリヌリ 『Les Rayons et les Ombres』  
(Akio Nagasawa Publishing / 180 x 247mm / 限定900部 / 5,500円税別)

## 《広報・ご取材に関するお問い合わせ》

AKIO NAGASAWA Gallery | Publishing (中田) [nakata@akionagasawa.com](mailto:nakata@akionagasawa.com)

《広報用画像》

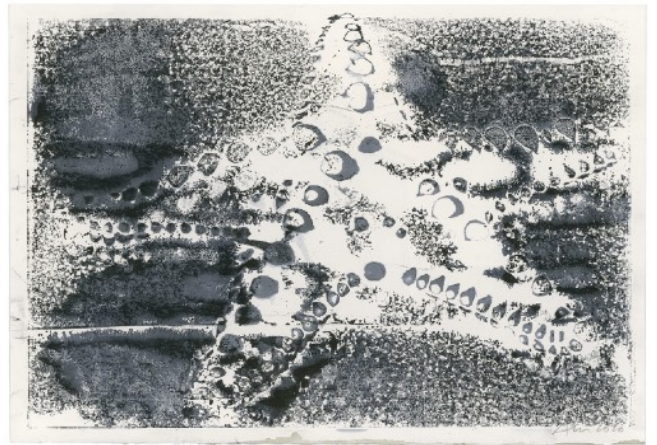
ご希望の画像番号をお申し付けください。© Aurore de La Morinerie, Courtesy of Akio Nagasawa Gallery



2



3



4



5



6